

文学「县」场观察

在马边种春天 让笔墨带泥香

记者戴余乐

笔墨入乡野

文学与烟火的深情对话

基层是文学的根脉所系,县城是最广袤的文学沃土。相较于城市文学活动的喧嚣热闹,偏远县城更渴求优质文学资源的下沉滋养。而此次马边文学“县”场活动,正是文学扎根人民、服务基层的初心践行。

“文学从来不是书斋里的孤芳自赏,而是在田野阡陌间与读者相遇,在街头巷尾与生活共鸣。”中国作家协会党组成员、书记处书记李一鸣在活动中坦言,让名家大师走进县城,把文学资源沉到基层,让文学融入人间烟火,变得触手可及,正是文学“县”场活动的初心所在。

而这份初心,在四天的活动中得到了生动诠释。期间,走进马边的街头巷尾、校园农家。“文学照亮生活”公开课上,徐贵祥以童年“偷书”阅读的趣事开篇,分享“精大于多、读大于书”的创作理念,并现场为青少年解答困惑,点亮孩子们的文学之路;少年儿童创意写作课堂中,汤素兰带着孩子们亲近自然,以画杯子为喻,娓娓道出“独一无二的心里话,就是独一无二的文字”,在轻松互动中播撒文学种子;作家达真走访文学爱好者家中,深挖马边多民族交融的文化底蕴,发现这片土地蕴藏着讲好中国故事的丰富素材。

从入户走访的倾心交谈,到校园课堂的悉心指导;从篝火诗会的诗意吟诵,到街头文学早市的热闹互动;再到《民族文学》编辑面对面的改稿支招……文学不再是远在殿堂的文字符号,而是走进群众身边、连接心灵、温暖乡土的情感纽带。



名家品茶、聊聊天。



双城文韵活动现场。

山海携文脉

协作与振兴的双向奔赴

一场文学盛会,既滋养了马边基层文学生态,也为乡村振兴注入了强劲的文化动能,更让跨区域文化协作与县域产业发展实现同频共振。

活动期间,东西部协作文化交流持续深化,江西省修水县文联、浙江省绍兴市文联与马边文联正式签署合作协议。三方以文学为纽带,促进创作理念交流碰撞、文化资源互通互补,为马边文化产业发展拓宽了路径。“绍兴与马边因东西部协作战略紧密相连,经济协作是两地联结的坚实支撑,文化交流则是凝聚情谊的温润力量。”绍兴市文联党组成员、副主席赵飞霞表示,本次活动既是文友相聚、赓续文脉的交流盛会,也是文学下沉扎根、赋能地方发展的务实探索。马边得天独厚的生态资源与浓郁的彝族风情,是一座珍贵的文学富矿,期待通过作家们的笔触,让马边的山水人情走向全国,让两地文化如水交融、共生共长。

文化的共鸣不止于纸面,更回响在田间地头。马边地处小凉山腹地,自然风光秀美、彝族风情浓郁,高山茶、青梅等特色物产丰富。活动期间,作家们走进茶园、茶厂,行走于青山绿水间,亲身感受乡村发展的蓬勃脉搏。徐贵祥在参观茶山时感慨:“活动深入乡村街巷与产业一线,触碰到了时代与生活的细微末梢,大山里的烟火故事与发展变迁,都是最鲜活的文学创作素材。”

依托本次文学活动的传播效应,马边高山茶、青梅等农特产品也通过文学直播走出大山,实现了文化传播与产业推广的双向赋能。马边彝族自治县县委书记刘才能表示,文坛名家齐聚彝乡,为马边“文旅兴县”发展注入了充沛的文化动能,推动乡土文化与文学力量深度融合,为县域高质量发展赋予了更深层次的精神内涵。



民建小学向中国作协赠送鲁迅雕刻作品。



徐贵祥(右三)走访龙正钱家。



汤素兰(右二)与孩子们交流。

薪火润民心

种子与泥土的共生共长

如今,文学的种子已在小凉山悄然生根:孩子们沉浸于阅读写作,基层作者满怀创作热忱深耕乡土,马边的烟火日常中多了缕缕墨香,县城基层文学氛围被全面激活。

乐山本土作家林雪儿直言,文坛大咖亲临马边,是本地创作者的莫大荣幸,这片满载故事的彝乡土地,亟待文人墨客用心书写。马边作家阿洛夫基更是感慨,与名家面对面交流,不仅拓宽了创作视野,更坚定了深耕本土、书写家乡的决心。

文学的火种既在马边落地生根,也向更广阔的乐山大地延展。活动之余,作家们深入乐山多地采风:走进沙湾区郭沫若故居,在文豪故里追寻一代巨匠的文学根脉;漫步苏稽古镇,了解历史文脉、非遗技艺与文旅特色,在青石板路和百年老店中感受活态的乡土记忆;专程赴江909核工业基地,实地探访我国核工业发展的峥嵘岁月,结合文学视角探讨工业文化与文学创作的融合点。这些跨地域、跨领域的文化考察,让作家们对乐山多元文化基因有了更立体的认知,也为未来的创作打开了新的维度。

从马边到乐山,从彝乡到古城,文学“县”场活动不仅架起了文学名家与基层创作者之间的桥梁,也为乐山文化事业发展注入了新的活力。以文润心,以文兴乡。未来,乐山、马边将以此次活动为契机,持续推动文学与县域发展深度融合,深化跨区域文学协作,让文学始终带着泥土芬芳,扎根基层、滋养民心,为乡村振兴注入持久的文化力量。



“星星·火把·诗”篝火诗会。

本文图片均由马边彝族自治县委宣传部提供

决战川超之巅

乐山味道非常队0:0战平自贡灯城队



4月4日晚,2025/2026四川银行四川省城市足球联赛乐山味道非常队在乐山奥林匹克中心主场对阵自贡灯城队,经过激烈角逐,最终双方以0:0握手言和。图为比赛现场。 记者 刘晓立 摄

清明假期衔接春假

乐山大佛景区热度持续攀升

本报讯(记者 宋雪 谢承宏)今年清明假期与四川、江苏、安徽、贵州等多地的春假相衔接,假期叠加效应下,亲子出游热度持续攀升。4月4日清明假期首日,乐山大佛景区便迎来了亲子游热潮,当日游山门票在中午就已全部售罄。

上午10点,记者在乐山大佛景区看到,景区内人头攒动,游客们有序登上凌云山,在佛头观景平台与乐山大佛“合影留念”,或通过步行栈道来到佛脚近距离感受雄伟壮观。记者注意到,带着孩子全家出行的游客,成为了景区游客的“主力军”。

乐山大佛文物保护(景区)管委会凌云山片区管理处副处长田崇安告诉记者,今年清明假期与春假衔接紧密,从4月1日开始,景区游山的游客数量便持续攀升。“昨天4月3日,游山的游客数量已经达到了24000多人,今日游客数量持续上涨,中午所有游山门票就已售罄,其中游客里面大部分是带小孩的亲子游。”

记者从景区获悉,除了亲子游热度居高不下,随着乐山人入境旅游相关政策奖励的不断推出,乐山在国际旅游市场的影响力不断攀升,前来景区打卡的外国游客数量也明显上升。

“这是我们第一次来乐山,看到乐山大佛感觉非常棒,乐山的保护做得很好!”一位巴西游客告诉记者,大佛有着千多年悠久历史,依然能维护到位、保护得这么好,“真的很不错!”

据悉,为保障游客安全有序游览,乐山大佛景区采用了分时预约制的游览方式,让游客能快速便捷进入景区游览,同时多措并举保障服务,带给游客更好的体验。“我们景区提前做了相应的工作准备,包括节前对景区安全进行大检查等。假期期间,我们对游客集中的区域增设了志愿服务岗位,提供旅游咨询、免费热水等服务,帮助游客解决各种难题的同时,还增设了民兵、消防、公安等力量,让游客玩得更加安全舒心。”

盖碗茶

用好工业遗产独特价值

李璐亚

近年来,越来越多沉睡的工业遗产正以崭新姿态回归城市生活。北京798艺术区、上海杨浦滨江等地,老厂房、铁路线变身文创园、特色商场、主题街区,成为城市新地标。“十五五”规划纲要明确提出,要高质量推进城市更新,为工业遗产的活化利用提供了政策支持。保护好、利用好这些工业遗产,既是对历史的尊重,也是城市文化自信的体现。

我国在工业化进程中积累了数量可观、类型丰富的工业遗产。作为全世界唯一拥有联合国产业分类中全部工业门类的国家,中国完备的工业体系为发展工业旅游提供了丰厚的基础。截至2025年11月,我国已认定国家工业遗产264项、省级工业遗产496项。同时,文旅消费需求持续增长,人们对具有历史感和文化内涵的空间场所愈发青睐。将这些独特资源保护好、利用好,需要在“保护优先、合理利用”的原则下,加强系统谋划与精准施策。

工业遗产再利用不是单纯地打造“网红景点”,吸引流量,而是要服务于人。将工业遗产再利用与城市公共空间优化、社区功能完善紧密结合,其经济潜力才能持续释放。让工业遗产“活”起来、“火”起来,既是对历史的敬畏,也是对未来的担当。

一是始终将保护放在首位。