

文明你我他

点赞

文明赏花成风尚

随着新春的到来,嘉州绿心公园数千株梅花绽放,吸引了众多市民、游客前来踏青赏花,人们在享受春光的同时,以实际行动践行文明旅游,勾勒出一幅人与自然和谐共生的和美画卷。

2月15日,记者在嘉州绿心公园芦山湿地附近看到,梅花竞相绽放,清幽的梅香扑鼻而来,令人心旷神怡。游人或闲庭信步,徜徉于花海之间;或驻足赏花,用镜头定格美好瞬间。尽管游客络绎不绝,但往年偶尔出现的“摇晃树枝制造花瓣雨”“采摘花朵、折断花枝”等不文明现象已难觅踪影。人们在指定区域拍照留影,步道上秩序井然。

摄影爱好者夏先生每年春暖花开之际都会来嘉州绿心公园采风,他告诉记者:“这几年明显感觉到大家的素质越来越高,不仅自觉爱护花木,拍摄时也互相礼让。这



文明赏花。

样的画面,拍下来才真正让人觉得舒服、和谐。”

公园内,部分游客选择骑电动车或自行车前来赏花,行人流量

较大的路段时,他们主动减速慢行,有的则是下车推行,既确保了自身安全,也避免影响其他游客通行。一位正在清扫路面的环卫工人表

示:“现在绝大多数游客都很注重环保,不乱扔垃圾,很多人会主动把果皮纸屑装进随身携带的袋子里。路面一直很干净,我们心里也高兴。”

车辆停放规范有序

春节期间,中心城区张灯结彩、年味浓郁,东大街、箱箱街、油榨街、婆娑街、学道街等核心商圈及热门休闲路段迎来客流高峰。记者走访发现,得益于提前部署的交通管制措施、充足的停车保障及市民游客的文明配合,各重点路段车辆停放规范有序,未出现长时间拥堵和乱停乱放等现象,文明停车成为新春街头一道暖心风景线。

线。

2月15日11时许,记者先来到东大街,这里正值临时交通管制时段,路面已实行“步行街”运行模式,禁止社会车辆驶入,沿街两侧的临时停车位上,私家车整齐排列,车头朝向一致,没有出现压线停放、占用盲道或堵塞消防通道的情况。交警和志愿者在路口值守,不时引导车辆有序驶入周边合规停车区域,耐心解答

游客关于停车点和绕行路线的咨询。

沿着东大街前行至箱箱街,记者注意到,街巷一侧的临时停车位均停满了车辆。“之前担心停车位难,没想到一路都有引导,找车位也很顺利,而且大家都自觉规范停车,看着特别舒心。”来自内蒙古的游客秦枫笑着说。

与此同时,市政府、市中区政府等机关事业单位的停车场免费

向公众开放,门口摆放的“节日期间外地游客车辆免费停放 请本地市民礼让”标识牌醒目显眼,有效缓解了周边停车压力。停车场内,来自各地的车辆有序停放,工作人员耐心引导,从车辆驶入到停稳就位,整个过程高效顺畅。

春节期间,中心城区重点路段车辆停放的有序景象,不仅彰显了城市精细化管理水平,更体现了市民、游客的文明素养。

曝光

共享单车“任性”骑 文明出行“掉链子”

春节期间,不少市民、游客选择骑共享单车穿梭于景点、美食街、商圈之间,感受城市的年味。然而,记者走访发现,违法载人、停放不规范等不文明现象却屡见不鲜,让喜庆祥和的节日氛围打了折扣。

2月15日,记者在中心城区柏杨路、凤凰路等道路看到危险的一幕幕:两名男子共同骑乘一辆共享单车,后座男子仅抓住前方同伴的衣服,一旦颠簸很容易摔下车;也有成年人让孩子站在前方脚踏板上,或让孩子蜷坐在身前,小小的身体夹在车把之间,驾驶人操作受到影响,一旦急刹或紧急避让容易失衡发生危险。短短半小时内,这样的违法载人场景数次出现。市民王女士担忧

地说:“共享单车设计就是一人一座,这样载人太危险了,摔倒或者撞到别人可怎么办?”

共享单车停放不规范问题同样存在。在乐山广场、世豪广场周边的停车点,虽然车辆都在电子围栏范围内,但停放得歪歪扭扭,车头朝向不一,看上去杂乱无章。此外,骑车不戴头盔的现象也十分普遍。不少人觉得“就骑一小段,戴头盔麻烦”,却将安全抛在了脑后。

“乐山是旅游城市,街头巷尾的共享单车可以说是城市的脸面。”市民刘先生感慨地说,“希望大家骑车时都能守规矩,不载人、戴好头盔、把车停整齐,人人的文明骑行,乐山的风光才能更美,八方游客才能玩得更舒心。”

私自下河戏水 既不文明更危险

春节期间,中心城区肖公嘴广场,迎来了众多市民、游客打卡休闲。然而,在现场采访时发现,尽管亲水平台四周醒目位置设置了多处禁止下河戏水的提示牌,且相关部门近期已发布禁泳通告,但仍有不少市民、游客无视警示,贸然前往河边戏水,其中不乏携带孩童的家长,给节日安全埋下隐患。

记者注意到,肖公嘴广场亲水平台四周,每隔十余米便设置有一块安全提示牌,牌子上“河道水深复杂严禁下河戏水、游泳”“严禁下河戏水、游泳违者后果自负”等字样清晰醒目,部分提示牌还标注了近期发布的禁泳相关规定,提醒市民、游客遵守规定、注

意安全。

然而,这些醒目的提示并未引起所有市民、游客的重视。在亲水区域靠近江面的边缘,不少市民、游客不听劝阻,踩着江边的碎石一步步靠近水边,有人甚至直接脱掉鞋袜,走到水中嬉戏。还有几位家长牵着年幼的孩子,让孩子在江边浅水区来回走动,丝毫没有意识到潜在的危险。

三江水下地形复杂,暗流、礁石等都可能引发意外,且江水温度较低,下河戏水还可能致感冒。希望广大市民、游客自觉遵守相关规定,看护好身边的老人和孩子,远离危险水域。同时,相关部门加强现场巡查力度,及时劝阻不文明、不安全行为,筑牢安全防线。

乐山大庙会顺利收官 商家部门收获满满

为期7日的乐山大庙会顺利收官,大庙会主办方对多家组织得力、营销新颖的参与单位进行了颁奖。在市民、游客的恋恋不舍中,商家们和大家约定下一次再见。

当日11时,中心城区嘉州长卷·天街的乐山大庙会现场依旧游人如织,市民、游客正抓紧最后的机会品尝乐山特色美食、感受浓厚文化底蕴。

乐山大庙会人气旺,得益于政府搭台、商家“唱戏”,促消费惠民生的实际举措。这一点,参加了两届乐山大庙会的川键核桃树小吃店创始人纪淑蓉感受很深。“去年的乐山大庙会我们也来了,商品卖得很好。每一届乐山大庙会,都能感受到相关部门打造新的文旅项目、拉动消费经济的决心。如果明年有机会的话,我们希望再次参加,让更多人知道乐山大庙会、了解乐山美食和文化。”纪淑蓉说。

收获满满的不仅是商家,还有参加本次乐山大庙会的各县(市、区)文旅部门。乐山大庙会主办方对14家单位进行了颁奖。市中区、峨边彝族自治县、沐川县、乐山高新区、峨眉山景区、乐山大佛景区获最佳组织奖。五通桥区、夹江县获得最佳创



商家向市民游客介绍乐山土特产。

意奖。峨眉山市、沙湾区、金口河区获得最佳人气奖。马边彝族自治县、犍为县、井研县获得最佳销售奖。这些奖项也激励着当

我们的节日春节

嘉州春意浓 处处是『新年』

乐山大佛景区

春节“限定市集”再现宋韵年味

春节期间,乐山大佛景区精心打造“古今交融 福满凌云”春节文旅盛宴,通过线下沉浸式体验与线上互动联动的创新模式,为游客带来别具一格的年味之旅。其中,“凌云福境奇妙游”活动覆盖嘉定坊至凌云山沿线,以科技演艺与宋风民俗碰撞的独特形式,让市民、游客在千年大佛脚下沉浸式感受宋代市井风情。

2月17日,记者来到嘉定坊,只见到处张灯结彩、红灯高悬,迎春照相馆、新春祈福树等打卡装置点缀其间,“马到成功”“马上暴富”等马年主题造型更是吸引了众多市民、游客驻足留影。拾级而上至凌云山,投壶、套圈等传统民俗游戏前排起长队,“新年抓马”“马年套吉”等马年定制玩

法备受青睐,欢声笑语中洋溢着浓浓年味。

活动现场设置机器人表演、宋风市井游戏集市两大特色板块,为市民、游客带来全方位的新春游玩体验。活动期间,每日推出四场“福神巡境,散福人间”主题巡游,演员们化身财神、探花郎、月下仙君等角色,以“寻福引路人”身份带来沉浸式微剧情互动,引导市民、游客共同完成“集福”“祈福”等环节。

“今年我们实行山上山下联动,凌云山与嘉定坊同步开展活动,现场还安排了川剧变脸、汉唐乐舞、歌曲弹唱等演艺节目。”乐山大佛旅投集团旗下乐山文广演艺有限公司总经理林琳介绍,系列活动的开展,让市民、游客在山水之间热热闹闹过新年,感受传统文化与现代文旅融合的独特魅力。

峨眉山金顶

一碗汤圆暖人心 绝美风光醉游人

春节期间,峨眉山景区在山顶开展新春活动,为游客们免费送上热腾腾的汤圆。

活动现场,游客们排起长队,有序领取这份特别的节日礼物。当端起一碗碗冒着热气的汤圆时,游客们脸上洋溢着惊喜与感动,现场欢声笑语不断。一位游客激动

地说:“在高山上置身云海之中赏日出,还能吃到汤圆,太暖心了,峨眉山景区太有爱了!”

近年来,峨眉山景区不断提升服务质量,以暖心举措吸引着越来越多的游客。此次新春活动,不仅让游客感受到节日的温暖,也进一步提升了景区的口碑和影响力。

犍为县罗城古镇

非遗闹新春 年味润人心

春节期间,犍为县罗城古镇船形街张灯结彩、热闹非凡,一场精彩纷呈的非遗展演在此举办,为当地父老乡亲 and 八方游客献上了一场丰盛的文化大餐。

当日10时30分,伴随着激昂的锣鼓声,非遗展演正式拉开帷幕。《麒麟献瑞贺新春》率先登场,麒麟造型精美,舞者们身姿矫健,麒麟在舞台上欢腾跳跃,仿佛将福气洒向千家万户。武术表演环节同样精彩不断。武术旗、功夫扇等节目相继亮相,一招一式尽显中华武术的独特魅力,现场掌声、喝彩声此起彼伏。

压轴大戏——省级非物质文化遗产罗城麒麟灯,更是将演出推向了高潮。舞

台上,天将威猛、土地公滑稽、仙童活泼、云童矫健、风女婀娜,每一个角色都被演绎得活灵活现,传递着国泰民安、风调雨顺的美好祈愿。观众们纷纷用镜头记录下精彩瞬间。外地游客王江南兴奋地说:“古镇很有特色,表演也很精彩,我们在这里感受到了浓浓的年味和传统文化的魅力。”

参加本次展演的省级非物质文化遗产罗城麒麟灯代表性传承人、犍为县罗城蔡氏武馆总教练张鸿架表示:“我们每年要表演三十多场次,今后,我们将不断发扬好、传承好、守护好罗城麒麟灯,帮助更多人了解、学习它,让罗城麒麟灯走得更远、走得更久。”

沐川县

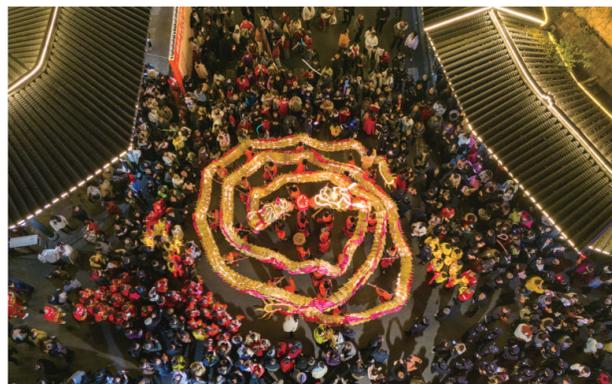
草龙欢腾起舞 喜庆新春佳节

2月18日(农历正月初二),沐川县城处处年味浓。由沐川草龙以及高笋莲箫、狮子灯、川剧变脸、火壶等非遗文化与民俗经典项目组成的大型巡游展演活动在该县城区精彩上演,一场家门口的非遗文化盛宴,让广大市民、游客近距离感受传统民俗魅力,大饱眼福。

当日19时许,由300余名表演者组成的大型巡游队伍从沐川县文化中心广场整装出发。伴随着沐川草龙专属乐曲奏响,两条全新编扎、栩栩如生的“中华龙”瞬间成为全场焦点。在数十名身着民族服饰的表演者整齐划一、合力舞动下,草龙腾跃盘旋、灵动鲜活。巡游队伍中,高笋莲箫、狮子灯等沐川本土非遗项目与传统经典节目轮番亮相,共同祈愿新的一年风调雨顺、五谷丰登、百姓安康。整条巡游线路宛如一幅徐徐展开的流动非遗画卷,景致动人、美不胜收。

巡游途中,精妙绝伦的川剧变脸、惊险刺激的火壶技艺等轮番上演,赢得现场观众阵阵喝彩与掌声。整场巡游活动在终点醉氧天

街迎来最高潮,市民、游客纷纷上前与草龙合影留念,国家级非遗的深厚底蕴与独特魅力在此刻展现得淋漓尽致。(文图据沐川发布)



巡游展演活动现场。