



四川农商银行 乐山农商行

存款就到 四川农商银行

全川7000万客户共同的选择

点多面广 存取便捷 收益实惠

大额存单 三年期 年化利率最高可达 1.90%

20万元起 额度有限

客服热线:(028)96633 官方网站:www.srcru.com

市委常委会召开会议

本报讯(记者 宋瑞琦)5月9日,八届市委常委会召开第281次会议,传达学习习近平总书记有关重要讲话重要指示精神,研究部署下一步工作。市委书记卢军主持会议并讲话。

会议指出,要深入学习贯彻习近平总书记4月28日在中共中央政治局会议上的重要讲话精神,把思想和行动统一到党中央和省委关于经济工作的决策部署上来,以更大力度、更实举措抓好经济工作。要拼经济、谋发展,大力实施“五大攻坚行动”,千方百计补欠账、赶进度、提质量,坚决打赢经济翻身仗。要惠民生、保安全,扎实做好年度民生实事,集中整治群众身

边不正之风和腐败问题,持续提升人民群众获得感幸福感安全感。要强作风、增干劲,扎实开展树立和践行正确政绩观学习教育,深化“谋实事、务实干、创实绩”作风建设专项行动,不断增强干事创业精气神。

会议指出,要深入学习贯彻习近平总书记在中共中央政治局第二十五次集体学习时的重要讲话精神和对湖南长沙浏阳市一烟花厂爆炸事故作出的重要指示,进一步绷紧安全之弦、抓好能力提升、加强排查整治、强化基础保障、拧紧责任链条,盯紧看牢矿山、危化、燃气、交通、建筑、消防、防汛减灾和暑期防溺水等重点领域,抓实防控、监测、阻断、救援、管理等关键环节,扎实开展烟花爆竹全链条“打非治

违”专项行动,牢牢守住安全防线。

会议指出,要深入学习贯彻习近平总书记对总结推广“义乌发展经验”的重要指示精神,坚持工业强县、文旅兴县、农业稳县,结合乐山实际抓好谋划、部署和推进,在推动工业特色化发展、促进县域农业提质增效、提升服务业发展活力等方面拿出更多有力举措,加快改造提升传统产业、发展壮大新兴产业、布局培育未来产业,培育特色鲜明、错位发展、优势互补、繁荣兴旺的县域经济。

会议指出,要深入学习贯彻习近平总书记在会见中国国民党主席郑丽文时的重要讲话精神,始终把平方向服务对台大局、全面推进两岸交流交融、落实落细惠台政策措施,不断增进两

岸同胞亲情福祉,为推进祖国统一大业贡献更多乐山力量。

会议指出,“五一”假日期间,我市旅游市场繁荣,景区人气旺盛,市场秩序整体良好,社会大局总体平稳,但要正视景区承载、精细管理、业态谋划等方面的短板和差距。要认真复盘总结,加快对标补短,不断提升精细化管理水平。要打造文旅场景,聚焦假日经济、周末经济、赛演经济、夜间经济,加快培育一县多品文旅场景,分季节推出旅游线路,办好文旅活动,加强宣传推介,精准投放游玩攻略和优惠套餐,持续唱响、有效承接“周末下班、直奔乐山”,加快打造享誉全球的世界重要旅游目的地。

会议还研究了其他事项。

以更高水平法治护航乐山高质量发展

赵迎春主持 黄平林文魁出席

卢军在市委全面依法治市工作会议上强调

本报讯(记者 宋瑞琦 汪志哲 龚启文 吴桐 全洪青)5月9日,市委全面依法治市工作会议召开,市委书记、市委全面依法治市委员会主任卢军出席会议并讲话。他强调,要深入学习贯彻习近平法治思想和习近平总书记关于全面依法治国工作的重要指示精神,认真落实中央全面依法治国工作会议和省委全面依法治市工作会议精神,深入推进全面依法治市,以更高水平法治护航乐山高质量发展。

市委副书记、市长、市委全面依法治市委员会副主任赵迎春主持会议。市政协主席黄平林,市委副书记、市委全面依法治市委员会副主任文魁出席。

会上,卢军主持召开市委全面依法治市委员会第八次会议,听取有关工作情况汇报,审议通过《法治乐山建设实施方案(2026-2030年)》。

卢军在讲话中指出,去年11月,中央全面依法治国工作会议召开,习近平总书记作出重要指示,为新征程上推进全面依法治国指明了前进方向。省委全面依法治市工作会议对有关工作作出具体安排。我们要深刻认识法治对经济社会发展的保障作用,认真落实党中央和省部署要求,牢牢把握法治乐山建设正确方向。

卢军指出,“十四五”时期,市委扎实推进法治乐山建设,各方面工作取得新的进展。当前,乐山正处于全面实施“十五五”规划、加快推进现代化建设的的关键时期,必须更好发挥法治保驾护航、引领保障、基础支撑、定分止争的作用。

卢军指出,要提高法治保障水平,聚焦产业攻坚、环境优化、创新驱动,以法治护航发展、维护稳定、保障民生,赋能经济社会高质量发展。要提升立法工作质效,突出科学立法、强化立法监督、完善立法机制,加快构建具有地方特色的法规制度体系,夯实良法善治制度根基。要持续深化依法行政,严格依法科学决策、全面规范执法行为、有效化解行政争议,切实提升司法公信力。要全面推进公正司法,深化司法改革、规范权力运行、增进民生福祉,更好促进社会公平正义。要推进法治社会建设,坚定不移贯彻总体国家安全观,持续健全社会治安整体防控体系和矛盾纠纷排查化解机制,切实维护社会大局安全稳定。

卢军强调,全面依法治市是一项系统工程,需要各方参与、协同配合、整体发力。各级党委(党组)要切实担负起法治建设主体责任,党政主要负责同志要切实履行法治建设第一责任人职责,牢固树立和践行正确政绩观,加快建设更高水平的法治乐山。

会上,部分县(区)党委主要负责同志现场述法,市纪委监委、市场监管局作交流发言。

市委全面依法治市委员会副主任、委员,有关市领导,各县(市、区)委全面依法治市(市、区)委员会主任和乐山高新区党工委主要负责同志,市级有关部门(单位)和部分驻乐机构、在乐企事业单位负责同志等参加。

第二届“沫若戏剧周”好戏连台 沙湾:以戏剧“点亮”城市

记者 黄曦

4月30日,随着沙湾区第二届“沫若戏剧周”正式启幕,沫若故里褪去了平日烟火喧嚣,摇身化作一座流动的“沉浸式戏剧之城”。当“观剧”变为“入戏”,当殿堂艺术与市井烟火在街巷深处相遇,沙湾正以一种独特的戏剧表达,在川南大地勾勒出文旅融合的全新轮廓。

一场开在街巷里的名家演出

“艺术不该是锁在剧院里的奢侈品,它应该是流淌在街头巷尾的血液。”

“沫若戏剧周”开幕当日,“乐享天府”优质文化资源直达基层文艺名家名家公益巡演率先开演,为这场文化盛宴拉开序幕。巴蜀笑星、一级演员钟燕平携经典作品《胖姐来啦》登台,幽默诙谐的语言、接地气的表达,引得台下观众笑声连连、掌声不断。

谈及此次基层公益巡演,钟燕平深有感触:“巴蜀曲艺扎根市井、源于民生,沙湾有着深厚的沫若文化底蕴和浓郁的群众文化氛围,这正是传统艺术生长的沃土。我们带着接地气、有烟火气的作品来到这里,就是要打破艺术与大众的隔阂,让老百姓近距离感受巴蜀文化的魅力。传承不是束之高阁,而是走进基层、走进群众,让更多人看见、爱上本土文化,这才是曲艺艺术生生不息的根基。”

“我们今天带来的不仅是节目,更是一种‘接地气’的高雅。你看我们的谐剧、金钱板,不是高高在上的说教,而是从老百姓的生活里长出来的艺术。”她说:“看到台下孩子们眼睛里的光,看到老人们脸上的褶子都笑开了,我觉得这就是文艺工作者的高光时刻。文化下基层,不是说把舞台搭在基层就行了,而是要让艺术真正走到老百姓心里去。”

与钟燕平同台献艺的,还有李雪飞、林晓东等众多巴蜀文艺名家。《四川好过头》的欢快快板与《皮筋滚灯》的绝活接连上演,在沙湾这个拥有“铜河号子”粗犷最懂它的土地上,精细的川剧艺术找到了最懂它的知音。

相声演员李雪飞直言,基层演出让艺术更有生命力:“舞台的大小不重要,观众的共鸣才最珍贵。沙湾的观众热情、懂曲艺,他们的掌声和笑声,就是对我们最好的认可。优质文化资源下沉基层,既是对传统文化的活化传承,也是对群众文化需求的回应,我们愿意多走基层,让巴蜀艺术在烟火人间中焕发新生。”

古装NPC与“入戏”的游客们

如果说名家演出是这场盛宴的“开胃菜”,那么贯穿全天直至深夜的“戏韵嘉年华”,便是本届戏剧周的“主菜”与“硬菜”。

“妈妈,你看那个‘王婆’好搞笑!”在园区的互动区,身穿古装的NPC穿梭如织,游客手持“银票”,漫步于古色古香的情境中,这不再是一场简单的游园,而是一场全民参与的“实景剧本杀”。

在“王婆说媒”的互动现场,年轻人



第二届“沫若戏剧周”开幕活动现场。

胡威摄

大方上台,在幽默的调侃中体验传统的婚俗文化;在“绣球招亲”楼下,孩子们踮起脚尖希望能接住那份来自古代的喜庆;而在另一边的“划拳大赛”中,平日西装革履的白领们挽起袖子,与NPC高喊“乱劈柴”,在豪放的铜河号子声中释放压力。

“传统戏剧不应局限于剧院方寸之间,更要融入城市肌理、贴近大众生活。”沙湾区文化广播电视体育和旅游局局长杨定江表示,沉浸式游园的打造,核心是让文化“活”起来、游客“融”进去,通过场景再造、互动体验,让沫若文化、铜河文化、川剧文化从静态展示变为动态体验,真正实现“看剧”到“入戏”的跨越。

经典与创新并重 好戏连台打动人心

这场戏剧周的深度,藏在沉浸式的玩法里,更体现在剧目中的“含金量”中。当戏剧嘉年华的热闹氛围在沫若戏剧文创园各处弥漫,沫若剧院内,一场场沉静却极具震撼力的艺术演出,为观众带来了别样的精神盛宴。

从本土原创音乐剧《少年郭沫若》深情回溯一代文豪的成长足迹,到舞剧《屈原》以现代舞美全新演绎家国情怀,从四川高校联盟带来的《舞路向阳》生动展现新时代青年责任担当,到《三国·忠勇姜维》赋予历史英雄全新当代解读,各类优质剧目轮番登场,兼顾经典传承与艺术创新,让戏剧艺术在沙湾落地生根。

精品剧目凭借深厚的艺术内涵与出色的呈现效果,收获了观众的一致好评。斩获四川艺术节文华剧目的舞剧《屈原》,更是成为不少观众的“必看剧目”。眉山观众李珊特意带着初中的儿子前来观演,她坦言:“早就听闻这部舞剧品质出众,一直没能带子现场感受,这次绝对不能错过。”在她看来,这场演出感染力远超预期,不仅让孩子真切领略到舞剧艺术的独特魅力,更让



音乐剧《少年郭沫若》演出现场。

胡威摄

其深刻感悟屈原的爱国情怀与坚守气节的高尚品格,极具教育意义。

5月3日晚,由三昧剧社精心打造的原创话剧《景山问》在沫若剧院正式上演,该剧以“先锋戏剧”的新颖表达形式,打破传统话剧创作框架,为现场观众带来了极强的艺术冲击力与深刻的哲学思辨。“我被《景山问》深深打动,散场后立刻去了解先锋戏剧的相关知识,彻底被这种艺术形式吸引。”观众陈亮表示,整场演出不仅让他感受到话剧艺术的独特感染力,更读懂了作品背后蕴藏的精神力量,收获满满。

“一杯奶茶钱”看大戏 惠民举措孕育文旅未来

在打造高品质戏剧内容的同时,此次戏剧周推出的亲民票价,更是一招长远的“棋”。年轻人只需花费“一杯奶茶钱”,就能轻松走进剧场,感受戏剧艺术的魅力,这一举措让戏剧真正扎根青年群体,为行业发展培养了潜在的终身受众。一位从成都专程赶来的资深戏迷

感慨道:“以往来乐山,只为领略山水风光;这次再赴此地,更多是为沙湾这场精彩的戏剧盛宴,为夜幕下璀璨夺目的宫灯飞天而来。”

据了解,本届“沫若戏剧周”期间,舞剧《屈原》等7部精品剧目先后亮相,共计带来8场高质量演出,累计吸引超3000名观众走进剧场观演。高品质的剧目内容、接地气的惠民举措、沉浸式的观演体验,让此次戏剧周成为展现艺术魅力、传播文化力量的重要平台。

从4月30日到5月5日,沙湾用戏剧重构了时间的密度。在这里,戏剧不再是舞台上遥不可及的镜花水月,而是可触摸、可参与、可共情的生活方式。从首届“沫若看戏”的口碑出圈,到本届“戏剧点亮城市”的全面升级,沙湾始终以戏剧为媒,深挖沫若文化内核,串联优质文化资源,激活文旅消费活力,持续擦亮“看剧到沙湾”的城市文旅名片。



校地共建 沐川竞逐“低空+”新赛道

本报讯(李帅 王瀚 记者 徐珍)5月8日,沐川县与中国民用航空飞行学院空中交通管理学院(以下简称“中飞院空管学院”)签署校地合作协议,标志着该县山区低空经济进入产学研深度融合阶段,为打造全省山区低空经济标杆县提供技术人才支撑。

中国民用航空飞行学院是国内规模最大的民航空管人才培养基地,中飞院空管学院拥有国内唯一的交通運輸低空管理专业方向及全国首家民航低空飞行服务专业人员基础培训资质。

根据协议,双方将优势互补,沐川提供低空应用场景与落地空间,中飞院空管学院提供人才培育与技术支撑。双方聚焦“低空人才培养、技术创新攻关、实训基地共建、产业生态打造”四大领域,推动成立低空经济产业学院。此次合作助力沐川破解发展瓶颈,推动

低空经济由示范应用向产业集聚转型,也为高校科研成果走向产业一线提供契机。

如今,沐川低空经济的应用场景已不再局限于林竹运输,正向森林防火、应急救援、特殊巡护、物流配送等领域延伸,“低空+”生态圈日益丰满。为护航产业发展,沐川在乐山县域中先行成立无人机应用行业协会,并设立1000万元专项扶持资金。截至目前,该县新增竹林利用面积15万亩,新增竹原料供应20万吨,带动砍伐、运输及无人机操作等从业人员1000余人,新增林业综合产值近3亿元,年增收达9000万元。

接下来,沐川将抢抓新赛道,不断拓展“低空+林竹”“低空+治理”“低空+物流”等新场景,通过强化顶层设计、建好示范场景、力争链式发展,加快推动低空经济成效显现,为县域经济高质量发展注入新动能。