乐山日报

LESHAN RIBAO

2026年10月
农历丙午年八月二十八
星期四

8

中共乐山市委机关报
乐山日报社出版
今日4版 总第13153期

社长:胡永 总编辑:吴在勇 国内统一连续出版物号:CN 51-0011 邮发代号:61-53



铸就社会主义文化新辉煌

——习近平文化思想引领文化强国建设迈出坚实步伐

■ 新华社记者 徐壮 邢拓

2023年10月,习近平文化思想在全国宣传思想文化工作会议上正式提出。

作为新时代党领导文化建设实践经验的理论总结,坚持“两个结合”、推进马克思主义文化理论创新的重大成果,习近平文化思想为做好新时代新征程宣传思想文化工作、推动文化繁荣、建设文化强国提供了强大思想武器和科学行动指南。

新思想指导新实践,新思想引领新征程。

“十五五”开局之年,我们以文化滋养精神家园,神州大地文化创造生机勃勃,社会主义文化强国建设迈出坚实步伐。新时代宣传思想文化工作在习近平文化思想引领下沿着正确方向前进、不断打开事业发展新局面、铸就社会主义文化新辉煌。

强理论 聚人心

金秋的阳光铺洒在长安街。走进长安街北侧的北京图书大厦,不久前出版发行的《习近平文化文选》第一卷、第二卷,摆放在醒目位置。

翻开文选,习近平总书记在参观《复兴之路》展览时的讲话《实现中华民族伟大复兴是中华民族近代以来最伟大的梦想》位于开篇,引人深思。

文运与国运相牵。

习近平总书记深刻指出:“一个国家、一个民族的强盛,总是以文化兴盛为支撑的,中华民族伟大复兴需要以中华文化发展繁荣为条件。”

奋进新征程,随着“激发全民族文化创新创造活力 繁荣发展社会主义文化”战略任务写入“十五五”规划纲要,推动文化繁荣兴盛、建设社会主义文化强国的目标与路径愈加清晰。

今年以来,《习近平关于树立和践行正确政绩观论述摘编》,《习近平党建文选》第一卷、第二卷和《新时代治国理政纪实》第一卷中英文版等出版发行。广大党员干部自觉读原著、学原文、悟原理,深刻感悟新时代治国理政的生动实践,切实把学习成效体现为真抓实干、担当作为的实际行动。

“新征程上,要以新时代中国特色社会主义思想为指导,坚持和加强党的全面领导,深化党的创新理论体系化学理化研究阐释,加快构建中国哲学社会科学自主知识体系”。习近平总书记就推动哲学社会科学高质量发展作出重要指示时强调。

如今,走进一所高校图书馆,翻阅十年来的学术期刊会发现,研究阐释我们党提出的新理念新论断的理论成果越来越丰富。

站稳中国立场,哲学社会科学战线以更加坚定的文化主体性和历史主动精神,扎实推进知识创新、理论创新、方法创新,加快构建中国特色哲学社会科学。

思想伟力激荡神州,党的好声音化作社会最强音。

山东淄博“明理胡同”、重庆“小院讲堂”等理论学习活动深受群众欢迎;“8090新时代理论宣讲团”、复旦大学“星火”党员志愿服务队等传唱“新思想”……党的创新理论不断被转化为百姓听得懂、记得住、可共鸣的话,在基层落地生根、开花结果。

7月1日,人民大会堂大礼堂。雄壮的《向祖国英雄致敬》乐曲声响起,习近平总书记为“七一勋章”获得者一一颁授勋章,并同他们亲切握手、表示祝贺。

榜样的力量是无穷的。精神引领、典型示范,全社会就能见贤思齐、崇尚英雄、争做先锋。

将社会主义核心价值观不断融入法治建设、融入社会发展、融入日常生活,“核心价值观百场讲坛”持续开展、“时代楷模”“中国好人”“最美人物”竞相涌现,网络空间正能量澎湃大流量,广袤乡土劲吹文明乡风,向上向善的社会风尚进一步形成。

坚持价值引领,巩固壮大社会主流价值。发挥文化作用,为奋进“十五五”凝心聚力。

“得知你们在一大会址和南湖红船旁,用心用情讲述党的历史、革命故事和英雄事迹,厚植了爱党、爱国、爱社会主义的情感,得到了锻炼与成长,我感到欣慰。”

(紧转第4版)

把“流量”做成“留量” 乐山国庆假期交出亮眼答卷

■ 记者 杨心梅

2026年国庆假期,乐山接续中秋小长假热度,全市A级旅游景区接待游客333.94万人次,同比增长9.85%。

把“流量”做成“留量”,数字背后,一座城市的文旅逻辑正在悄然改写。

入戏:当游客不再只是“看客”

从“看风景”到“入场景”,这个国庆假期,乐山的景区街巷变成了一座没有围墙的剧场,游客不再只是抬头看景,而是低头“入戏”、动手参与。

在峨眉山金顶,每天清晨的升旗成为假期最美底色。不止这份家国情怀,峨眉山更以数智赋能升级多维体验。清音阁432米棚洞被改造为AI数智长廊;全山14处点位布局登山外骨骼与AI智能导览。

乐山大佛景区则用沉浸式演绎把游客拉进汉代的神话世界。“南安汉境·凌云入梦”与“文脉昭华·佛韵嘉州”汉韵主题沉浸式演艺,让文物里的文化信息以当代审美“开口说话”,用一场跨越时空的文化相遇,带领游客走进古时南安的烟火人间。

从核心景区到全域,乐山处处有“戏”。

国庆前夕,夹江大千纸文化产业园正式开园,“夹江竹纸制作技艺”“夹江年画”两项国家级非遗变成可触摸的日常。竹帘入池、轻荡慢提,一张竹纸在手中成型,来自阿坝藏族羌族自治州的游客杨茂垚的成就感油然而生:“这些技艺能传承下来都不容易,我们应该传承下去。”

沙湾的国庆,是一场与文豪的跨时空对话。沫若戏剧文创园内,“戏曲+脱口秀”的跨界演出让观众走上舞台,零距离感受川剧程式之美;郭沫若故居景区里,游客穿行于青砖黛瓦间完成打卡任务,带走沫若文创,直言“不虚此行!”

此外,借《生活在别处的我》《生逢其时》《重器》等热播剧,我市多地成为追剧打卡热点,影视IP就地转化消费,沉睡资源得到全面唤醒。

留客:一张“票”撬动的消费逻辑

从“城区”到“县域”,从“过路”到“过夜”,游客在乐山的假日出行选择更丰富、体验更多元。

在苏稽古镇,游客领取的不是门票,而是一张特制的“银票”。巡游的NPC随时可能拉住你玩一局游戏、答一道题,赢了就发“银票”。“游客通过参与NPC互动、趣味游戏、非遗体验等方式获取,凭‘银票’可在古镇部分小吃摊、文创店、住宿等合作商户享受9折消费优惠。”活动工作人员陈梓豪说。

“沉浸式+体验式+参与式”的消费逻辑,在全市多地得到印证。

市博物馆焕新开放、犍为文庙推出“礼乐射御书数”六艺体验与状元巡游,全市文博场馆游客接待量同比增长约30%;市中区新又新大戏院时隔18年归来,推出亲子剧、舞台剧、音乐会、脱口秀多元演出,“闲置老剧场”成为“城市演艺厅”;井研县研溪湿地帐篷音乐节千人齐唱《我和我的祖国》,“1000架无人机+20米鳌鱼巡游”重现孔明灯与千年盐卤汲盐场景,热闹场景拉动全县旅游消费收入7000余万元;金口河、马边等地以红色观光与乡村休闲双向赋能,游客留宿两至三夜、民宿一房难求;沐川蓝谷秘境推出四川首家秋冬竹筏漂流,以“竹筏+烤肉+咖啡”7折套票把单一门票做成综合消费;五通桥以宝庆街“卖盐记”剧本游与牛华盐工号子情景剧,把在地文化变成可体验、全天候的演艺供给。

这个假期,围绕“周末下班 直奔乐山”主题,我市策划系列文旅活动,针对热门文旅产品投放200万元,开展8折最高200元优惠补贴,带动关联消费超8000万元。同时,依托“一票通嘉州·票根惠全城”联动机制,凭来乐高铁票,可享吃住行游购娱120种消费福利。

从白天到夜晚,游客有足够的理由在乐山留下来、逛下去、花出去。

宠游客:把服务做进细节里

如今的乐山,正在把“诗和远方”拆解成一个个可触摸、可参与、可带走的瞬间,游客“入戏”嘉州的记忆里,一定离不开一抹温暖的“宠客色”。

“您只管看风景,剩下的交给峨眉山。”国庆假期,峨眉山的温暖处处可见:黄湾游客中心提质为集旅游咨询、停车集散、休憩购物、文化体验于一体的复合型门户,从“换乘枢纽”变“文旅第一站”;金顶索道旁,流动岗工作人员为排队游客免费提供姜茶和医疗物资……

乐山大佛景区同样用心用情,新增一处浮动码头提升单日运力达18.75%,让游客登船时间缩短整整一个小时;整合周边停车场25个、车位约7800个,投入十余辆免费接驳车往返摆渡;景区全域设置约30个志愿服务岗,提供旅游咨询、行李寄存等11项“宠游客”服务。

据统计,全市景区、商圈、车站等重点区域布设33个红色驿站、200余个“心连心”旅游服务岗;落实36项交通保障硬举措,优化开行主题线路12条,外调增援客运车辆400余辆;全市免费开放机关事业单位停车位1.9万余个,协调开放城区14个小区,新增车位2175个。真正实现把游客的“小事”当成城市的“大事”,让服务做进细节、暖到心坎。

沉浸式夜游 苏稽古镇精彩不断



夜游苏稽。

本报讯(记者 黄曦 曾梦园 文/图)10月1日至10月6日,市中区苏稽古镇开启“夜游苏稽·国庆专场”系列活动,多彩国风演艺、非遗绝技、光影盛宴轮番上演,沉浸式夜游体验点亮古镇夜色,为市民游客献上氛围感满满的国庆文旅大餐。

夜幕降临,华灯初上,苏稽古镇热闹非凡。《古艺踏长街》非遗高跷巡游穿行街巷,艺人踩高跷漫步青石板,欢声笑语沸腾整条古街;牛头堰广场,《红舞盛世》群舞登场,演员身着红裙伴着红旗翩跹起舞,热烈的气息瞬间点燃现场;移步廊桥桥头,《瑞狮耀苏稽》荧光舞狮吸睛无数;夜色渐浓,水牛广场迎来压轴大戏《苏稽长歌·千秋华章》实景舞剧……丰富多元、亮点十足的夜游活动,让游客沉浸式感受古镇魅力与浓浓的国庆氛围。

音乐剧《甘嫫阿妞》开演 彝乡唱起美神的歌谣

本报讯(唐蝶 卜劲宇 记者 罗曦)10月1日至2日晚,峨边彝族自治县川南大剧场上演了大型民族史诗音乐剧《美神·甘嫫阿妞》,让众多游客沉浸式感受厚重独特的彝族文化。

据了解,大型民族史诗音乐剧《美神·甘嫫阿妞》依托彝族民间叙事长诗,由本土演员携手省级团队倾情演绎,把甘嫫阿妞凄美壮烈的故事搬上舞台。演出沿着“成长”“爱情”“陷阱”“诀别”四幕缓缓展开,在90分钟里,剧场化作小凉山的村寨火塘,演员们用细腻的表演演绎了主角甘嫫阿妞与额夫木呷从相知相恋到被强权分开,再到阿妞舍身护乡邻的故事,将传说里的柔美与刚烈尽数展现。

“白天刚看完雾里的高山草甸,打卡了彝族服饰,晚上再看这场音乐剧,身临其境,真的太震撼了。”从绵阳过来游玩的王女士对演出评价颇高。

据悉,《美神·甘嫫阿妞》入选四川艺术基金传播交流推广资助项目,是峨边文旅融合的标杆之作,正持续吸引八方游客走进峨边、读懂峨边。

欢度国庆 乐游乐山

登上锦江山 市民游客大合唱为祖国庆生

本报讯(记者 宋雪)10月1日晚,市中区举办锦江山国庆音乐会,上千名市民和游客齐聚太白亭,在一首首熟悉的旋律中为祖国庆生。

傍晚时分,前来参加活动的观众陆续登山,在锦江山观景平台打卡、拍照,等待夜幕降临。当天19时,随着一阵掌声响起,音乐会正式拉开帷幕,乐队歌手登场演出,现场气氛迅速升温。

本次音乐会分为“山河·启程”“山野·奔跑”“山月·家国”“山巅·狂欢”四个篇章,《中国人》《歌唱祖国》等一首首耳熟能详的旋律响起,观众跟着节拍挥手跟唱,掌声、欢呼声不断。 经过一个半小时的演出,音乐会在《我和我的祖国》歌声中落下帷幕,市民游客齐声大合唱为祖国庆生。

“沉醉”夹江 感受千年纸乡非遗之旅

本报讯(记者 何思源)国庆假期,夹江县大千纸文化产业园迎来众多游客,园区内热闹非凡。

假日期间,古法造纸活态作坊、年画体验馆、竹纸艺术馆等区域吸引了大批市民游客前来。在非遗技艺传习工坊,游客们挽起衣袖,将竹帘探入纸浆池中轻轻一荡,再稳稳提起;在年画体验馆里,游客上色、铺纸、刷印,一张张色彩鲜活的夹江年画跃然纸上。据工作人员介绍,开园以来预约咨询持续不断,体验项目深受游客青睐,已成为来夹游客的新选择。

嘉阳·桫椤湖景区 多样玩法拉满节日氛围

本报讯(靳宇 记者 张清 文/图)国庆期间,位于犍为县的嘉阳·桫椤湖旅游景区依托独特工矿文旅资源与系列特色活动迎来客流高峰,被誉为“工业革命活化石”的嘉阳小火车,成为不少游客的热门选择。

国庆假期正值景区内芭石铁路沿线千日红盛花期,嘉阳小火车驶过菜子坝C形弯道与亮水沱景点,连片紫红花球铺满山野,复古工业质感与秋日花海相映成趣,为游客拍照打卡提供了绝佳场景,不少专程赶来的摄影爱好者纷纷在此定格画面。

在黄村井矿井体验项目现场,游客纷纷戴上矿工帽,步入深达46米的井下,乘坐“猴儿车”沉浸式体验煤矿工人手工开采的作业场景;东方红广场上,省级非物质文化遗产罗城麒麟灯、传统武术、醒狮等精彩演出轮番上演……此外,人形机器人互动表演、红色歌舞互动等项目也在景区多个点位同步上演,让传统工矿文化与前沿科技奇妙碰撞。



嘉阳小火车前的人形机器人互动表演。

四川粤玻年产50万吨高档轻量化玻璃制品二期项目投产

10月6日,犍为县新型工业基地板桥园区内,四川粤玻年产50万吨高档轻量化玻璃制品二期项目顺利进入正常生产阶段,标志着犍为轻工玻璃产业再添新动能。

走进生产车间,炙热的窑炉持续稳定供热,玻璃熔融、成型、输送等工序按步推进。工人们紧盯仪表参数,对成型设备、控制系统逐项开展检验校验。车间内处处涌动着赶进度、抓生产的奋进热潮。

“目前我们项目二期已进入正常生产阶段,配套设备检验工作还在调试中,预计在10月10日全部完成,可实现整个系统稳定运行。”四川粤玻玻璃有限公司总经理林建明说,下一步,企业将持续做好设备收尾调试与生产运营工作,依托二期新产能、新工艺不断丰富产品体系,加快推进三期项目前期谋划,聚力打造区域高端玻璃产业标杆,助力犍为特色轻工产业集群高质量发展。

据悉,该项目于9月12日顺利点火,投产后企业年产量将由12万吨提升至23万吨,预计新增产值2.1亿元,新增就业岗位100余个。

(据微犍为)

五大攻坚在行动