# 乐山日报 三江周末

LESHAN RIBAO

中共乐山市委机关报 乐山日报社出版
社长:胡永 总编辑:吴在勇 国内统一连续出版物号:CN 51-0011 邮发代号:61-53

2026年11月 农历丙午年九月三十 | 8 | 星期日 今日4版 总第13184期

乐山城区天气:白天到晚上小雨 风向:西南风1级 气温:14℃-18℃


### 卢军赵迎春看望慰问一线新闻工作者

# 向全市广大新闻工作者致以节日问候和诚挚祝福

**本报讯(记者 宋瑞琦 汪志哲 吴桐)**第27个中国记者节即将到来之际,11月6日,市委书记卢军,市委副书记、市长赵迎春前往中省驻乐媒体机构和市融媒体中心,看望慰问一线新闻工作者,代表市委、市政府向中省驻乐媒体机构长期以来对乐山发展的关心支持表示衷心感谢,向全市广大新闻工作者致以节日问候和诚挚祝福。

卢军、赵迎春来到四川日报乐山记者站、四川广播电视台乐山记者站,听取宣传报道乐山的情况介绍,关切询问大家工作生活情况,希望中省驻乐媒体新闻工作者一如既往地关心、关注乐山,紧紧围绕乐山经济社会发展大局加油鼓劲,多宣传乐山发展成就,多传递正能量,共同营造团结奋进的良好舆论氛围。

在市融媒体中心,卢军、赵迎春走进新闻制作中心、导播室,听取市融媒体中心工作情况汇报,与基层一线新闻工作者亲切交流,现场察看新闻采编、节目制作、设备配置等情况,对大家讲政治、敢担当、善作为的工作作风给予充分肯定,勉励大家牢记党的新闻舆论工作职责使命,持续锤炼脚力、眼力、脑力、笔力,主动投身主流媒体系统性变革,创新技术手段、表达方式、传播形态,不断提升新闻舆论传播力、引导力、影响力、公信力,为乐山高质量发展凝聚强大精神力量。

在看望慰问中,卢军指出,长期以来,全市广大新闻工作者坚定以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,政治站位有高度、服务中心有力度、回应关切有温度、对外宣传有热度,在重大主题宣传、突发事件报道、城市形象推介等方面作出了积极贡献。当前,全市上下正深入学习贯彻党的二十届五中全会精神,希望全市广大新闻工作者坚持正确政治方向、舆论导向和价值取向,充分发挥主流媒体主渠道、主阵地作用,精心策划宣传报道,迅速掀起学习宣传贯彻全会精神的热潮。要围绕中心、服务大局,聚焦"五大攻坚行动""五大强基计划",努力推出更多有温度、有深度、有力度的精品力作,讲好乐山拼搏奋进的精彩故事。要加快推进媒体深度融合改革,科学配置人力资源,优化完善用人机制,全面提升队伍能力本领,大力弘扬拼抢精神,融在一起、谋在一起、干在一起,为乐山现代化建设贡献更大力量。

市领导张雄,市级有关部门(单位)负责同志参加。

## 致全市广大新闻工作者的慰问信

全市广大新闻工作者:

秋辞冬至,逐光向前。在全市上下深入学习贯彻党的二十届五中全会精神之际,我们迎来了第二十七个中国记者节。在此,市委、市政府向全市广大新闻工作者、驻乐媒体朋友们,致以节日祝贺和诚挚问候!向关心支持乐山新闻事业发展的社会各界人士表示衷心感谢!

笔墨与时代共振,镜头与发展同行。今年以来,全市广大新闻工作者深入学习贯彻习近平文化思想,紧扣省委、省政府和市委、市政府决策部署,坚持"谋实事、务实干、创实绩",聚焦"五大攻坚行动""五大强基计划"等主题,精心策划、用心采写,推出了一大批传播率高、影响力大、感染力强的新闻力作。从机器轰鸣的产业园区到热火朝天的项目现场、从游人如织的双遗景区到热闹非凡的川超赛场、从日新月异的城市更新到蝶变焕新的和美乡村、从烟火升腾的市井街巷到贴心便民的服务一线,你们用笔触和镜头,展现了全市上下稳增长、强工业、兴文旅、惠民生、优治理的奋斗故事,为乐山现代化建设营造了良好舆论氛围、汇聚了强大正能量。实践证明,乐山新闻工作者队伍是一支政治坚定、业务精湛、作风优良、党和人民放心的队伍!

时代潮流奔涌,使命重任在肩。当前,乐山正处于突围崛起、争先晋位的关键时期,全市广大新闻工作者使命光荣、责任重大。希望大家永葆赤诚之心。牢牢把握正确的政治方向、舆论导向、价值取向,全心全意做习近平新时代中国特色社会主义思想的传播者。希望大家永葆发展之心。聚焦"五大突破行动""五大强基计划",围绕产业发展、城市建设、民生改善等重点领域,高质高效推出更多有思想、有温度、有品质的新闻作品。希望大家永葆精进之心。持续锤炼过硬"四力",善于学习新知识、掌握新技能、运用新平台,不断提高新闻舆论的传播力、引导力、影响力、公信力。希望大家永葆为民之心。聚焦万家灯火,脚下沾泥、笔下生花,版面多留给群众、镜头多对准基层、话筒多递给人民,倾听群众呼声、反映群众诉求、传递群众期盼。

衷心祝愿全市新闻工作者节日快乐、工作顺利!衷心祝愿全市新闻事业一新百新、欣欣向荣!

中共乐山市委 乐山市人民政府
2026年11月8日

### 《清·康熙〈嘉定州志〉续本》出版发行

# 古志焕新生 匠心续文脉

■ 记者 鲁倩文 文/图

"岷江从北来,绕出郡背。青衣、凉山诸水自西来会之,萦回冲激,郡宛中央……"今年8月,历经一年多潜心整理、数轮精校打磨,由中共乐山市委党史和地方志研究室牵头整理的点校本《清·康熙〈嘉定州志〉续本》(全2册)正式由线装书局出版发行。翻阅该书,真丝裱面、宣纸印刷、繁体竖排尽显古韵,展卷品读,墨香伴着淡淡木香扑面而来。

这部共计五卷、28万字的古籍精品,是乾隆年间增补续修的珍稀地方文献。这一馆阁孤本焕然新生,不仅完善了乐山明清方志体系,更为挖掘嘉州历史底蕴、传承地方文脉、赋能城市发展提供了权威文史支撑。



《清·康熙〈嘉定州志〉续本》公开出版发行

### 抢救拾遗 系统整理填补空白

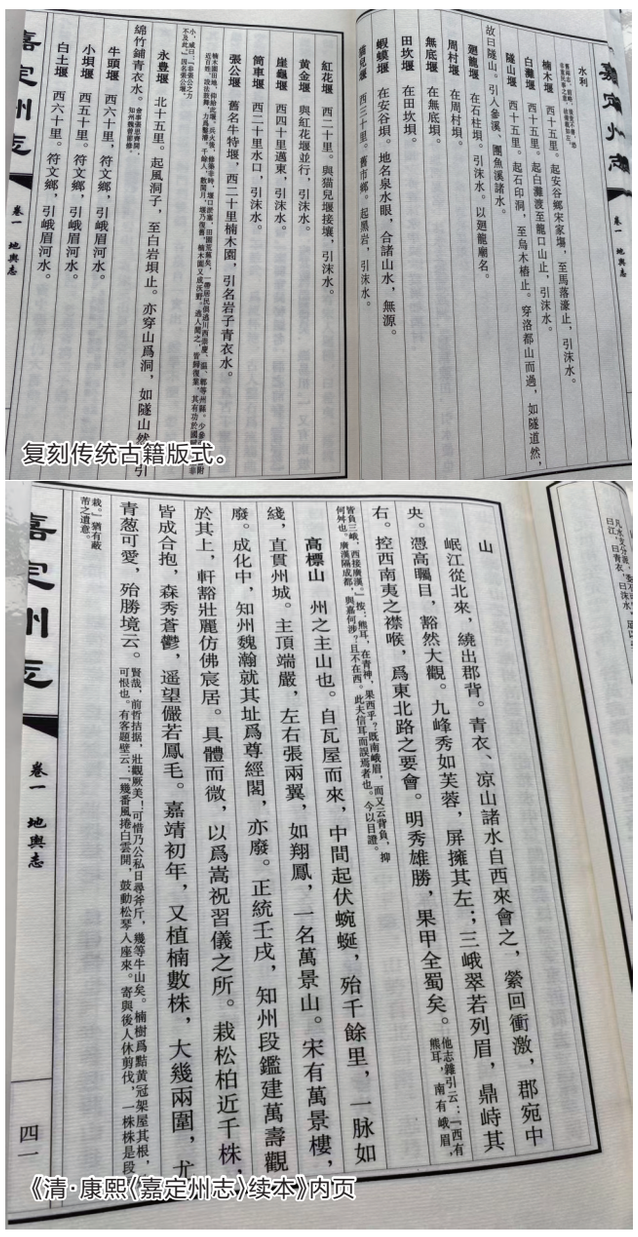
乐山古称嘉州,南宋始称嘉定,历代为州府郡路道治地。乐山修志源流久远,唐晚期至北宋初年的《嘉州图经》为本地志书源头,北宋吕昌明首开先河修《嘉州志》二卷。其后各代有《嘉定州志》《嘉定府志》《乐山县志》编纂成书。这些志书记载了乐山丰富厚重的历史文化,不仅是珍贵稀罕的文化遗产,也是研究乐山历史和文化的重要文献资料。

此次整理出版的《清·康熙〈嘉定州志〉续本》,是乾隆年间知府承勋在康熙《嘉定州志》基础上续纂而成,增补了康熙之后百年间乐山的社会变迁,是衔接明清乐山方志的关键典籍。

"之前,大家知晓的只有明万历《嘉定州志》与清康熙《嘉定州志》,这个乾隆年间的续纂版本,长期不为学界所知。"乐山市委党史和地方志研究室副主任罗润萍介绍,直到2016年出版的《四川历代方志集成》,收录了影印的清·康熙《嘉定州志》乾隆续纂抄本,这一版本才得以公之于众。

"由于康熙原本失传,现存乾隆续纂抄本又存在版式欠规范、内容简略、错讹较多等问题,给研究和利用带来不便,抢救性整理迫在眉睫。"罗润萍说。

珍贵的是,20世纪80年代,毛西旁、邓碧清等本土学者不辞辛劳,两次赴京,从国家图书馆搜寻、复制明清两部《嘉定州志》带回乐山,留存了宝贵的底本素材。而2016年《嘉定州志》乾隆续纂抄本的面世,更为本次系统整理校勘奠定了基础。2025年4月,《清·康熙〈嘉定州志〉续本》整理重印工作正式启动。


复刻传统古籍版式。

### 精雕细琢 匠心坚守打造精品

旧志整理是一项专业性极强、工序繁杂的系统性工程,字字关乎史实、句句承载文脉。为高标准完成整理工作,乐山市委党史和地方志研究室搭建起"专家领衔、专兼结合、协同攻关"的工作团队,特聘乐山沫若书院研究员徐敏担任审校并补点,原乐山市地方志办公室主任萧剑西负责点校,地志科工作人员全程参与校核审读,全方位把控书稿质量。

本次整理工作严格遵循"尊重原貌、科学严谨"原则,坚持"互勘互补,续后存旧",在保留原本的基础上,对原志进行了全面系统的断句、校勘,并增加必要注释。对文字的衍脱讹误、篇章错乱等问题逐一仔细考证,校注附于卷末。采用"正文在前、校注在后"的古籍排版模式,配套编制《重印说明》、序言及全书目录,体例清晰、查检方便。

古籍繁体竖排,异体字、通假字、避讳字交织,缺字、衍文、讹误随处可见,标点断句稍有不慎,便会曲解史料。"我们在点校时,始终秉持一丝不苟的态度,力求做成精品。"为潜心治学、规避干扰,徐敏常常深夜伏案,逐字逐句断句考证、比对勘误,丝毫不敢懈怠。整部书稿经过五轮反复审校、多轮座谈研讨,每一处疑点都多方考证、每一处错漏都精准订正。

装帧设计方面,全书坚守古籍善本标准,采用繁体竖排、宣纸印刷、册页线装、真丝裱面,严格复刻传统古籍的版心图案、边栏界行、行数字数,兼具古朴质感与典藏价值,实现了内容与形式的形神兼备,让百年古志重现风雅神韵。


《清·康熙〈嘉定州志〉续本》内页

### 活化赋能 古志新用传承文脉

志者,一方之全史也。作为记录清代嘉定天文、地理、建设、人物、艺文的"地方百科全书",《清·康熙〈嘉定州志〉续本》的整理出版,不仅填补了乐山旧志整理的空白,更实现了史料抢救、文脉传承的多重价值。

在史料传承层面,该续本是衔接明万历、清康熙、嘉庆方志的关键纽带,增补了康熙至乾隆百年间乐山的社会变迁史料,弥补了早期志书记载的不足,也纠正了此前旧志整理中的诸多错讹。"这部续本是此前未被系统整理的珍稀版本,它的面世,让乐山明清方志体系实现完整闭环。"萧剑西说道。

更为可贵的是,古志所载内容极具现实借鉴意义。徐敏介绍,书中详细记载了乐山古城墙营建、堰渠水利分布等重要史料。"古人治水、固城、防灾的智慧,对当下乐山城市防洪、水利建设、古城修缮仍有重要参考价值。"

存史以育人、鉴古以资政。为让沉睡典籍走出馆阁、服务大众,乐山市委党史和地方志研究室面向四川省方志馆乐山师范学院分馆、"嘉州记忆"地情文化馆、乐山市地方文献馆、乐山党史和方志馆,以及全市11个县(市、区)图书馆、市级各部门和各县(市、区)地方志工作机构等进行定向赠阅,扩大文献覆盖面。

"下一步,我们将深化利用,推动地方志成果进机关、进校园、进社区,让广大群众读懂嘉州历史变迁、感悟本土文化魅力。"罗润萍表示,同时还要深入挖掘古志中的时代价值与历史智慧,充分发挥地方志"存史、育人、资政"功能,为乐山历史文化名城建设、文旅资源活化、经济社会高质量发展注入深厚持久的方志力量。

以古鉴今,薪火相传。《清·康熙〈嘉定州志〉续本》的新生,既是对嘉州千年文脉的接续传承,更是新时代方志文化活化利用的生动实践,让厚重的乐山历史可感、可触、可传、可鉴。


乐山沫若书院研究员徐敏(左)、原乐山市地方志办公室主任萧剑西参与审校工作。

## 在家门口看大戏 川剧《榕荫记》惠民专场开演

近日,由省级财政文化和旅游发展专项资金精品剧目提升项目支持的新编川剧《榕荫记》惠民专场在乐山城区新又新大戏院上演。这是该剧创排以来,首次回到本土,与家乡观众见面。《榕荫记》取材于清乾隆年间犍为循吏李拔的事迹,以川剧帮、打、唱的独特形式演绎他捐俸修城、重勘冤案为民昭雪、立状引种玉米、跋山涉水查勘水患等一段段动人故事。

本次惠民专场,既是一场高水准川剧艺术演绎,也是推动优秀文艺作品下沉基层、服务群众的生动实践。剧目融厚重历史底蕴与鲜活戏曲表达于一体,让传统艺术扎根百姓生活,让市民近距离领略巴蜀戏曲独有的韵味与魅力。

本轮展演落地乐山、犍为,时间持续至11月11日,让市民们足不出城,就能欣赏这台由本土院团创排、取材本土故事、本土演员倾情演绎的川剧。

(据乐山文艺)

盖碗茶

## 微短剧能成为大学生的精神养料吗?

■ 鲁昱晖

目前,微短剧这一新型视听媒介正日益成为大学生群体进行日常文化消费与精神文明实践的重要载体。在此背景下,微短剧如何为大学生提供检验学习成效、拓展社会视野、走向全面发展的精神养料,越来越成为公众关注的焦点。

诚然,微短剧行业在早期的无序生长阶段,制作粗糙、套路堆砌、价值偏差等发展症结曾屡遭诟病,无益于大学生的综合能力提升与审美素养培育,甚至在一定程度上会矮化、窄化其认知水平与思想境界。日前,《微短剧发展管理办法》正式实施,标志着微短剧行业高质量、可持续发展迎来"新规元年",同时也指明了注重内容品质、强调社会效益、鼓励大众参与的路径方向。

事实上,已有不少精品微短剧以反映真、善、美为内容生产底色,对青年人的文化需求与社会关切做出了积极回应,为大学生带来了丰富多样的成长滋养与媒介能量。《奇迹》聚焦普通人的逐梦之路,宣扬"平凡铸就伟大,奋斗成就奇迹"的意涵;《顾盼锦年》以"宋锦织造技艺"为载体,讲述一段跨越古今时空的青春传奇,彰显出宋锦文化的独特魅力与人文价值;《家里家外》利用"生活流"的叙事语法与"合家欢"的表达模式,塑造了一段细腻隽永的怀旧时光与集体记忆……可以说,这些思想精深、艺术精湛、制作精良的优质作品,凭借尊重现实的观念导向、贴近日常的叙事话语、灵活新颖的表现形式与严谨考究的技术工艺,为微短剧面向大学生群体传播主流价值、弘扬传统文化、播种人生理想提供了有益示范与有效参照。

此外,越来越多的高校开始将微短剧创作纳入校园比赛、社团活动及社会实践课程,为大学生开辟了一片专业技能运用与思想政治学习的新园地。北京大学推出的国内高校首部海外传播非遗微短剧《大同密码》,中外学生共同创制,以非遗为纽带讲述大同故事、呈现中国之美,向世界展示了北大学子的历史使命与文化担当;上海交通大学师生团队打造的"交大故事"系列微短剧,以"现实题材+青年视角"发掘并讲述交大发展历程中的动人事迹,传递出一代代交大人坚韧且无私的精神承诺;浙江大学师生联合共创的乡村振兴微短剧《梦开始的地方》,以细微处的鲜活场景彰显美丽乡村建设成就,凭青春之力探索着数智技术与人文情怀的结合路径。

在"大众写、大众拍、大众看"的新大众文艺时代,大学生从微短剧的"观看者"转向"创作者"的踊跃尝试,也是在学以致用中深化学习感悟、锤炼实干本领、培育健全人格、厚植爱国情怀的自觉行动,推动着青年成长与文艺创新的双向奔赴。

面向未来,行业与高校应加强交流协作,以贴近青年关切的视听内容丰富校园精神文化生活,以结合专业知识的创作指导鼓励大学生自主实践,让更多优秀故事抵达高校学子内心,也让更多青春创意转化为文艺作品创新创造的动能。唯有把观看中的情感共鸣沉淀为求知明理的主动思考,将创作中的切身感悟转化成脚踏实地的自觉行动,微短剧才能真正成为助力大学生不断成长的一款精神养料。

周末特稿


值班编委 李彤 责任编辑 邹行 编辑 王君华 版式编辑 刘宏伟 校对 郑国耀

数字报网址:http://www.lsrbs.net 本报法律顾问 四川齐天律师事务所 电话 0833-2435729